



Памяти Татьяны Григорьевой (1929–2014)

Навсегда осталась с нами мудрая, пленительно красивая, солнечная Татьяна Петровна Григорьева. Она обладала редчайшим даром быть во всех обстоятельствах абсолютно свободным и бескорыстным человеком. Через всю свою жизнь она победительно пронесла этот дар, дар независимости от суетных, сиюминутных жизненных обстоятельств, выступая постоянным творцом новой научной реальности, которой, благодаря своему острому исследовательскому уму, она обогатила нашу науку. Чудесная, теплая, душевно прекрасная женщина, она подарила радость общения и обогатила этим самых

разных людей: от физиков-теоретиков до филологов и культурологов. Заслуженный деятель науки РФ, действительный член Независимой академии эстетики и свободных искусств, профессор, доктор филологических наук, автор десятков монографий, главный научный сотрудник Института востоковедения, в стенах которого она провела всю свою профессиональную жизнь, Татьяна Петровна олицетворяла собой образ Ученого с большой буквы. Ее главная книга, «Японская художе-

ственная традиция», посвящена философскому анализу традиционной эстетики Японии, японской философии красоты. И это показательно. У подлинного философа Татьяны Петровны Григорьевой было редкостное сочетание красивого ума и умной красоты, и свет ее звезды всегда будет сиять на небосклоне отечественной науки.

